

Ata da 134^a (centésima trigésima quarta) reunião do Conselho Deliberativo Municipal do Patrimônio Cultural – CODEPAC, realizada em caráter ordinário, aos dezoito dias do mês de setembro do ano de dois mil e treze, às quinze horas, na sede da Fundação Cultural do Município de Varginha, situada à Praça Matheus Tavares, número cento e vinte e um, Centro, nesta cidade de Varginha, em Minas Gerais. Reuniram-se os membros do CODEPAC, regularmente convocados mediante correspondência eletrônica. Estabeleceu-se o *quorum* com a presença da Presidente do CODEPAC, Giovana Azzalini Toledo de Melo; e dos conselheiros efetivos Álvaro Sérgio Jatobá Vasconcelos, Arquiteto e Urbanista; Carlos Alberto Carvalho Castro, Engenheiro Mecânico e Professor do CEFET/MG; e Aparecida Maria Nunes, Historiadora e Professora da UNIFAL. Participaram, também, desta reunião o Professor Francisco Graça de Moura, Diretor Superintendente da Fundação Cultural; e a senhora Cristina Roscoe Vianna, Professora de Biologia do CEFET – Campus Varginha/MG e membro suplente deste Conselho. A Presidente do CODEPAC deu início à abertura dos trabalhos e expôs os assuntos em pauta: deliberação acerca do investimento de recursos do FUMPAC na fabricação da cartilha para educação patrimonial; discussão de tópicos dos Quadros do ICMS Cultural 2013; justificativa da ausência do conselheiro Carlos Alberto nas reuniões anteriores; mudanças na composição do CODEPAC; revisão do Regimento Interno do CODEPAC; e discussão acerca do Ofício nº 119/2013 da Guarda Municipal de Varginha. Além disso, a Presidente enumerou os seguintes informes: eventos da 4^a Jornada Mineira do Patrimônio Cultural; parceria entre CODEPAC e curso de Arquitetura e Urbanismo do UNIS. Começaram com os informes. O Diretor Francisco convidou todos os conselheiros a participarem do evento de lançamento da cartilha e da exposição de banners para educação patrimonial do município que acontecerá no dia vinte e sete de setembro, às dezesseis horas, nas instalações da Câmara Municipal; e a Presidente comunicou a assinatura do Termo de Parceria nº 001 (hum) entre a Fundação Cultural, com interveniência do CODEPAC, e o UNIS, para a realização de um estágio não obrigatório que visa a prestação de auxílio dos estudantes do curso de graduação em Arquitetura e Urbanismo às tarefas desempenhadas pelo CODEPAC, como projetos para revitalização e/ou restauração de bens imóveis culturais. Em seguida, a Presidente justificou a ausência do conselheiro Carlos Alberto Carvalho Castro, que não esteve presente nas reuniões anteriores devido a uma falha de comunicação. Ele alegou que não recebeu os e-mails que informavam as datas e horários das reuniões e os conselheiros verificaram que o endereço eletrônico do conselheiro que constava na lista de contato estava incorreto. Devido a isto, suas faltas

foram abonadas. Giovana deu prosseguimento afirmando que a conselheira Márcia de Lima Elias Terra compareceu somente à primeira reunião da gestão atual do CODEPAC, realizada em caráter extraordinário, aos onze dias do mês de abril de dois mil e treze e que, por tal motivo, a conselheira perdeu o direito ao mandato, de acordo com os termos do Regimento Interno. Em seu lugar, indicaram Cristina Roscoe Vianna, que deixará de ser suplente para assumir a função de conselheira efetiva deste Conselho. Logo após, a Presidente leu a ata da reunião anterior, que foi devidamente assinada por todos. Passaram, então, para os assuntos em pauta. Aprovaram por unanimidade a utilização dos recursos do Fundo Municipal de Cultura – FUMPAC para a impressão e distribuição da cartilha que será lançada no dia vinte e sete, em evento da Câmara Municipal. Após, leram o Regimento Interno e concluíram que o mesmo está defasado e precisa de alterações antes da sua publicação efetiva na página virtual da Fundação Cultural e da Prefeitura Municipal. A respeito do Ofício nº 119/2013 enviado pelo Diretor da Guarda Municipal, Giovana expôs que nas dependências do Parque Centenário, bem tombado a nível municipal, há uma construção em estado precário que está prestes a ruir e que tem sido utilizada por vândalos, indigentes e usuários de entorpecentes. A Guarda Municipal, portanto, no referido ofício, solicitou uma análise da conjuntura, para que o CODEPAC verifique o que pode ser feito para remediar a situação. O Diretor Francisco falou na necessidade de se expedir uma resolução que solicite à Secretaria Municipal de Meio Ambiente – SEMEA que tome as providências cabíveis no sentido de reforçar a fiscalização do Parque, caso seja inviável a demolição do prédio. Os conselheiros decidiram, então, marcar uma visita técnica ao local para vinte e três de setembro, para avaliar a edificação. Em seguida, eu, Daniele Valle Machado da Silva Ribeiro, Oficial de Administração do CODEPAC, requeri dos conselheiros que providenciassem cópias de seus documentos acadêmicos, como diplomas, históricos escolares e registros de classe, para atender as exigências do Quadro I – Existência de Planejamento de Política Municipal de Proteção do Patrimônio Cultural e Outras Ações – da Normativa do IEPHA/MG para o ano de exercício de dois mil e quinze de comprovar que os membros do Conselho têm nível superior de escolaridade. Ainda a respeito do ICMS Cultural, introduzi uma discussão preliminar acerca do projeto de educação patrimonial que é exigido pela Normativa do IEPHA/MG, e enfatizei a necessidade de o Conselho, na qualidade de setor responsável pelo patrimônio municipal, decidir o quanto antes a natureza do projeto, que deverá ser de livre escolha ou seguir o modelo do projeto EDUCAR promovido pelo Instituto. O conselheiro Álvaro sugeriu que o Conselho apresente um projeto próprio, em que, em vez de palestras ministradas pelo CODEPAC às escolas do município, ocorra uma exposição itinerante, de escola em escola, dos banners e da cartilha que foram confeccionados para a 4ª Jornada Mineira de Patrimônio Cultural. A conselheira Cristina sugeriu que um dos passos desse projeto seja um concurso de fotografia que poderia ser realizado entre os alunos do CEFET – Campus Varginha, idéia que foi

bem recebida por todos os presentes. Delinearam, assim, superficialmente, um plano inicial para o projeto. Finalmente, o Diretor pediu a palavra para alguns informes. Ele comunicou que, em reunião realizada no dia dezesseis de setembro, em Belo Horizonte, com a secretária de Estado de Cultura de Minas Gerais, Eliane Parreiras, a conversação girou em torno da restauração de bens culturais de Varginha, ao que ficou acordado o seguinte: recuperação plena do Theatro Capitólio – o que inclui calha, forro, janelas e camarins –, revitalização do prédio da Estação Ferroviária, do Museu e da Biblioteca, e a criação de uma Associação Varginhense dos voluntários do Patrimônio Cultural, com a finalidade de incluir a comunidade local no velamento dos projetos de recuperação dos bens, como ocorrerá com a Praça Pedro II (também chamada Jardim do Sapo). Por fim, Álvaro convidou os conselheiros a participarem da reunião que acontecerá com a coordenadora do curso de graduação em Arquitetura e Urbanismo do UNIS no dia vinte e quatro de setembro, às treze horas e trinta minutos. A Presidente encerrou oficialmente a reunião às dezesseis horas e trinta minutos. Nada mais havendo a tratar, foi lavrada a presente ata, que vai assinada por mim, Daniele Valle Machado da Silva Ribeiro.....

Oficial de Administração do CODEPAC da Fundação Cultural deste município, que a redigiu e lavrou; pela Presidente que presidiu os trabalhos e pelos que estiveram presentes na qualidade de conselheiros na reunião. Giovana Azzalini Toledo Melo..... Álvaro Sérgio Jatobá Vasconcelos..... Carlos Alberto Carvalho Castro..... Aparecida Maria Nunes..... Cristina Roscoe Vianna.....